

Derde graad: mode

(dubbele finaliteit)

Beschrijving van de studierichting

Mode is een artistieke en theoretisch-praktische studierichting in de dubbele finaliteit.

De leerlingen doorlopen het volledige creatieproces, van ontwerp over vormgeving tot uitvoering.

Hierbij verdiepen ze zich in het artistieke, de trends en de doelgroepen waarvoor gewerkt wordt.

Ze leren alle stappen opnemen in het technisch dossier dat volledig wordt uitgewerkt, afgetoetst en bijgestuurd.

Leerlingenprofiel

Leerlingen Mode zijn sterk in het leren binnen de concrete contexten eigen aan het studiedomein en de studierichting.

Ze verdiepen en overstijgen de praktische zijde van de studierichting door meer theoretische inzichten en concepten te verwerven.

Zij zijn in staat om effectieve handelingen te stellen om concrete uitdagingen aan te pakken vanuit een persoonlijke artistiek denken.

Fijn-motorische vaardigheden helpen leerlingen om tot realisaties in de praktijk te komen.

Ze zijn creatieve denkers met interesse in de modesector.

Ze zijn bereid om artistieke processen van A tot Z te onderzoeken en alle bevindingen nauwkeurig vast te leggen in een technisch dossier.

Ze zetten ruimtelijk inzicht en technische vaardigheden in bij het oplossen van problemen.

Ze verfijnen hun motorische vaardigheden voor afwerkings- en tekentechnieken.

Accenten

- Artistieke expressie en kunstbeschouwing binnen de mode
- Rekening houden met trends en klanten
- Voorbereiden, uitwerken en bijsturen van het technisch dossier: alle info en instructies voor de 'productieafdeling' om tot een kwalitatieve productie van een model te komen, met name het geheel van machines en benodigdheden; te gebruiken maattabellen, patronen, materialen en accessoires; te gebruiken technieken; werkvolgorde
- Productietechnieken vanuit het onderzoekende (o.a. stikken en afwerken) en patroontechnieken

Lessentabel

MODE	5de jaar	6de jaar
Godsdienst	2	2
LO	2	2
Nederlands	3	3
Engels	2	2
Frans	2	3
Wiskunde	3	2
Natuurwetenschappen	2	1
Aardrijkskunde	1	1
Geschiedenis	1	1
Artistieke vorming	1	1
Maatschappijleer	-	1
Creatie	4	4
Vormgeving	5	5
Moderealisatie	4	4
Totaal	32 UUR	32 UUR

Wat na?

Geesteswetenschappen / Audiovisuele en Beeldende kunst (Beeldende vormgeving)

Natuurwetenschappen / Industriële Wetenschappen en Technologie (Modetechnologie)

Geesteswetenschappen / Onderwijs

Relevant 7^{de} jaar gericht op instroom arbeidsmarkt: Ontwikkelaar patronen kleding- en confectieartikelen